

Programmorschau zur ESTA-Jahrestagung 2010 in Feldkirch/Vorarlberg 15. – 17. Oktober 2010

Hotel Montfort, Seminarraum, Galuragasse 7, 6800 Feldkirch

Freitag, 15. Oktober 2010

- 14.15 Uhr **Eröffnung und musikalische Begrüßung**
Streichquartett des Vorarlberger Landeskonservatoriums (VLK), Feldkirch, Klasse Klaus Christa, Viola
- 14.45 – 15.45 **Karin-Regina FLOREY** (A), Violine, VLK, Feldkirch
„Künstlerische Identität“ – Grundzüge einer kreativitätsfördernden Bewusstseinstellung in der Erfahrung mit Violinspiel und QiGong
- 15.45 – 16.30 **Paul MITTERMAYER** (A), Violine, MS Eggenburg (NÖ), Kooperation mit der J.S.Bach MS Wien
„Vermittlung von Musik in Japan und Österreich“ - Musikpädagogik im Fluß der Gesellschaftsentwicklung
- 17.00 – 18.00 **Yvonne FRYE** (D), Violine, East Helsinki Music Institute, Sibelius-Akademie Helsinki
„Colourstrings und das Konzept einer musikbetonten Grundschule“
- 20.00 Geselliges Beisammensein in der „Wirtschaft zum Schützenhaus“, **Hausmusik FINK** aus Andelsbuch im Bregenzerwald

Samstag, 16. Oktober 2010

- 9.00 – 9.45 Uhr **Sabine TÜRTSCHER** (A), Violine, Institut für Musik und Kunst, Wien
Präsentation des Institutes für Musik und Kunst, Innere Stadt Wien (Colourstrings-Projekt)
- 9.45 – 10.45 **Angela BÜCHE** (CH), Violoncello, Fachgruppenleiterin Streicher am Musikum Salzburg
„Erlebte, sinnvolle Streicherklasse“
Streicherklassenkonzept frei nach Paul Rolland – eine erlebnisorientierte Unterrichtsmethode, die musikalische und technische Grundlagen auf den Streichinstrumenten vermittelt.

- 11.15 – 12.15 **Flora GÁLL** (D), Violine, Hofer Symphoniker, Leiterin der Suzuki-Abteilung der MS der HoSy, Suzuki Teacher Trainer
„Die Suzuki-Methode bei den Hofer Symphonikern“ -
Zukunftsansichten für die Ganztagschule
- 12.15 – 13.00 **Elisabeth FREI-KUSTER** (CH), Violine, Violinlehrerin und
Ensembleleiterin, Vizepräsidentin der ESTA Schweiz
„Erfahrungen und Perspektiven in der Schweiz“ – wie sich
gesellschaftliche Veränderungen, Schulreformen und
Kundenerwartungen auf Ausbildung, Musikschulen und
Musikunterricht auswirken.
- 14.30 – 18.30 **GANZTÄGIGE SCHULFORMEN - AUSWIRKUNGEN AUF DEN
INSTRUMENTALUNTERRICHT**
Chancen - Gefahren - Lösungen
Die ganztägigen Schulformen im öffentlichen Schulwesen
werden nachhaltige Auswirkungen auf den Instrumental-
unterricht in allen Ausbildungsinstitutionen haben.
Ziel der Veranstaltung ist es auf dem Wissen und der
Erfahrung aller TeilnehmerInnen aufbauend, die Chancen,
Gefahren und möglichen Lösungen gemeinsam zu
erarbeiten.
Leitung: **Michael SEYWALD** (A), Violine und Viola,
Pädagogisch-Künstlerischer Landesdirektor des Musikums
Salzburg
- 19.30 **Konzert mit jungen Talenten aus Vorarlberg**
im Festsaal des Vorarlberger Landeskonservatoriums,
Reichenfeldgasse 9, 6800 Feldkirch

Sonntag, 17. Oktober 2010

- 9.30 – 10.00 Uhr **Michael BUCHRAINER** (A), Gitarre und Komposition, VLK,
Feldkirch
„*Farb-Musik*“ – Der Regenbogen, Musik für die Augen
(am Beispiel zweier Kompositionen für Gitarre)
- 10.30 – 13.00 **Penelope Gunter-Thalhammer** (Aus), Violoncello, VLK,
Feldkirch
„*Freiheit in der Musik durch Improvisation*“
Eine Einführung - es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.
Bitte Instrumente, Neugier und Mut mitbringen!

(Änderungen vorbehalten)

Für ESTA-Mitglieder und Studierende ist die Teilnahme an der ESTA-
Jahrestagung kostenlos!

Für Nichtmitglieder beträgt die Teilnahmegebühr am 15. und 17. Oktober 2010
€ 7,- und am 16. Oktober 2010, ganztags, € 10,-.