

Back to the Future

Preliminärt konferensprogram 1-5 juni 2011

ESTA Sweden reserverar sig för ändringar. Det finns inget samband mellan den ordning i vilken programmet här presenteras och den ordning som kommer att gälla under konferensen.

Denna presentation är ofullständig då några förhandlingar fortfarande pågår.

Föredragen kommer att äga rum i två lokaler samtidigt; Kristinehallen och Kristineskolans aula. Konserterna kommer att äga rum i Kristinehallen.

Pedagogiskt forum kommer att äga rum i direkt anslutning till ovannämnda lokaler, liksom utställningar.

Program

Föredrag

ESTA Storbritannien Mary Cohen	1. Introduction to contemporary music through composing/ Composing for children 2. Chamber music for children
ESTA Sweden Elving/Malmqvist	Suzuki – New Old Ideas
ESTA Sweden Angereds Kulturskola Sarnér/Ericsson	El Sistema i Hammarkullen, Göteborg
ESTA Sweden Sjöberg	Den kommunala musikskolan i Sverige – Historia, nutid, framtid
Mimi Zweig (USA)	Masterclass i violin
Julien Dupont (Australien)	Violinopedia – nätbaserad violinpedagogik
ESTA Sweden Helders	Trio Grande – att stödja de mest begåvade barnen
ESTA Sweden Westman	Rockstråk
ESTA Sweden Moraeus	Workshop Folk Music
ESTA Sweden Hamrén	TrueLake Music: Real time E-learning and talent scouting over the internet

ESTA Sweden Wedin/Malmqvist KMH	Vary, Move and Make Music. Rytmik, motorik och musik
Henning Kraggerud (Norge)	Masterclass i violin
ESTA Sweden Nacka musikskola	Stråkklassundervisning live
ESTA Österrike Tomastik-Infeld	Föredrag om strängar till stråkinstrument
ESTA Estland Tivik	System and material in primer violin studies
ESTA Grekland Papatzikis	Sevcik Violin Method: A Teaching Approach
ESTA Holland Karsten	Practising – Performing - Attentiveness - Interpretation
ESTA Belgien Ermer	Masterclass i cello
ESTA Italien Miglioli	La Viola di Paolo Bozzi
ESTA Italien Giuranna	Masterclass viola
ESTA Sweden Välitalo	Ergonomiskt inriktad masterclass viola
ESTA Sweden Musikskolor i Dalarna	Stor Celloorkester
ESTA Danmark Eising/Valeur	Adam Telcs och Vitus Rathdach - två stråkpedagogiska eldsjälar i Danmark och Sverige
ESTA Norge Carlsen	Talangutveckling – sambandet mellan bredd och topp
ESTA Sweden Schoonderwaldt	Music Jacket – Measuring tool for bow movements
ESTA Sweden KMH med flera	Ett flertal föredrag om folkmusiken och dess roll i svensk stråkundervisning
ESTA Sweden Sahlström	Nyckelharpa – ett unikt svenska stråkinstrument

Rupert Gunther
(Australien)

Making New Classical Music Through Improvisation

Konserter

Invägningskonsert
Avslutningskonsert

Dalasinfoniettan. Solist Henning Kraggerud, violin
ESTA Chamber Orchestra (preliminärt)

Dessutom:

Bloomington Violin Virtuosi
Ludvikatrion
Folkmusikkonserter
Unga musiker
Uruppförande av violakonsert komponerad på 1700-talet
Cello Metal – hårdrock i Apocalyptica-stil
Morgonmusik varje dag med elever från Falu Dans och Musikskola

Pedagogiskt forum

Förevisande av material, demonstrationer etc

Ergonomi

Fysiska övningar varje morgon 08.30 – 09.00
Groen
Vecchi

Jam session

Utställning, provning och jam-coachning med Bridgeviolins elförstärkta stråkinstrument och jazzmusikern Lars Ekström

Övrigt

Folkmusikalisk vildmarksutflykt
Många utställare av instrument, noter, pedagogiskt material